**Выполнение домашнего задания по истории**

1. Решите, в какой последовательности лучше всего выпол­нять задания:

- устные задания должны чередоваться с письменными;

- выполнив задание по какому-либо предмету, следует пе­реходить к наиболее близкому к нему.

2. Ознакомьтесь с содержанием домашнего задания. Если на уроке по изучаемой теме делались какие-то записи, их обяза­тельно надо просмотреть перед чтением соответствующего пара­графа учебника — это поможет вспомнить изложение данной темы учителем.

3. Прочитайте текст параграфа. Составьте (при необходимо­сти) план изученного материала. Составление плана позволяет достаточно легко усвоить весь остальной материал.

4. Для запоминания текста совсем не нужно читать его по несколько раз подряд. Необходимо в процессе чтения обращать внимание на ключевые слова, факты и их описания, причинно-следственные связи между ними, выделять закономерности и мировоззренческие идеи. Мыслительная работа в процессе чте­ния позволит ускорить усвоение материала. Изучение текста целесообразно сочетать с работой над исторической картой.

5. После чтения следует ответить на вопросы и задания к тексту.

6. Завершив работу над вопросами и заданиями, целесооб­разно восстановить последовательность изложения текста, пере­сказав его устно.

7. Не забывайте о самоконтроле! Самоконтроль нужно прово­дить не только после окончания работы, но и непосредственно в ходе нее, чтобы сразу не только обнаружить ошибку, но и установить ее причину. Проверять свои знания и способы действий требуется и спустя некоторое время, чтобы выяснить прочность  
усвоения учебного материала.

**Как работать с понятиями.**

1.Прослушайте определение понятия, данное учителем, или прочтите его в учебнике (по заданию учителя).

2.Установите, с какими ранее известными вам понятиями связано данное.

3.Выделите существенные (главные) признаки, которые отличают данное понятие от других, родственных ему. Эти существенные признаки входят в определение понятия.

4.Проговорите полностью определение понятия, запишите его в тетрадь.

**Как выделять главное.**

Помни, что главное – это мысль, которая выражает содержание текста.

1.Внимательно прочитайте весь текст.

2.Разделите текст на логические части.

3.Выделите в каждой части главную мысль, предложение.

4.Опираясь на свои записи, сформулируйте главную мысль своего текста.

**Как делать вывод.**

Вывод – главная мысль, в которой подводится итог описания, объяснения, сравнения, наблюдения или опыта.

Обобщающий вывод

1. Вспомните наиболее существенное из изученного матери­ала:

— основные факты;

— причинно-следственные и другие связи между ними;

— оценку значения этих фактов, их роли в общественном развитии.

2. Установите:

— что объединяет эти события, факты: причины их воз­никновения; последствия; что в них общего;

— что в каждой группе фактов особенного, специфичес­кого.

3. Четко сформулируйте выводы. Не оставляйте какую-то часть фактов без внимания.

Оценочный вывод

1. Проанализируйте событие (по алгоритму).

2. Установите его:

— причины, характер, основные этапы;

— противоречия;

— связь и преемственность с другими событиями того же порядка;

— значение, последствия для его участников, для последу­ющего хода исторического развития.

3. Четко сформулируйте оценочные выводы.

Помни!

1. Вывод должен:

— относиться к существу изложенного материала;

— вытекать только из рассмотренных фактов, связей;

— не быть слишком широким (но и слишком узким!).

2. При рассмотрении большого числа фактов сначала сделайте частные выводы и только потом — общий вывод.

3. Четко сформулируйте вывод и только после этого соотне­сите его с новыми фактами.

**Как работать с параграфом учебника.**

1.Прочитайте весь параграф, составьте целостное представление об описанных в нём явлениях, событиях.

2.Внимательно рассмотрите карты, схемы, другие иллюстрации.

3.Обратите особое внимание на выделенные в учебнике факты, выводы, идеи.

4.Составьте развёрнутый план – он облегчит подготовку домашнего задания.

5.Постарайтесь связать с материалом параграфа то, что увидели и услышали на уроке, что записали в тетради.

6.Вспомните, что вы читали по изучаемой теме, что видели в кинофильмах.

7.Иногда необходимо просмотреть параграфы, изученные ранее.

8.Если что-то кажется непонятным или какой-то вопрос заинтересовал вас, обратитесь к словарю, энциклопедии.

9.Проверьте, знаете ли вы материал темы, перескажите его, сначала пользуясь планом, потом и без него.

10.Подготовьте ответы на вопросы и задания, которые помещены в конце параграфа. Выполните задания, предложенные учителем.

**Как составить план.**

1.Прочитайте внимательно текст, выясните значение непонятных слов.

2.Раздели его на крупные смысловые части, выделите в каждой из них главную мысль.

3.Озаглавьте каждую часть: заголовок должен быть кратким и оригинальным.

4.В каждой части выдели несколько положений, развивающих главную мысль. Запишите пункты плана.

5.Посмотрите, все ли основные идеи, заключённые в тексте, нашли отражение в плане.

6.Проверьте, нет ли тавтологии, речевых ошибок, правильно ли оформлен план.

**Характеристика крестьянских восстаний.**

1. Причины восстания.

2. Как началось восстание:

А) Что послужило поводом к нему?

Б) Кто был его предводителем?

В) Движущие силы восстания.

З. Ход восстания:

А) Действия восставших

Б) Цели, требования восставших программа).

В) Основные этапы (краткая характеристика).

4. Как было подавлено восстание? Выясните причины его поражения.

5. Итоги восстания и его значение.

**Как составить синквейн.**

**Синквейн** – это «стихотворение», состоящие из пяти строк. В синквейне человек высказывает свое отношение к проблеме.

Порядок написания синквейна:

Первая строка – **одно ключевое слово**, определяющее содержание синквейна.

Вторая строка – **два прилагательных**, характеризующих данное понятие.

Третья строка – **три глагола**, показывающих действие понятия.

Четвертая строка – **короткое предложение**, в котором автор высказывает свое отношение.

Пятая строка – **одно слово**, обычно существительное, через которое человек выражает свои чувства, ассоциации, связанные с данным понятием.

**Памятка № 48**

**Как составить кластер.**

1. Напишите ключевое слово или предложение в середине большого листа бумаги или на доске.
2. Записывайте слова или предложения, которые приходят на ум по данной теме.
3. По мере того как у вас возникают идеи, вы их записываете.
4. Выпишите столько идей, сколько придет вам на ум.

**Учитесь учиться**

1. Активно работайте на уроке: внимательно слушайте, отвечайте на вопросы.

2. Задавайте вопросы, если что-то не поняли или с чем-то не согласны.

3.Точно и как можно подробнее записывайте, что задано по каждому предмету.

4. Научитесь пользоваться словарями и справочниками. Выясняйте значение незнакомых слов, находите нужные факты и объяснения, правила, формулы в справочниках.

5. Если у вас есть компьютер, научитесь с его помощью находить информацию, производить расчёты с помощью электронных таблиц и т.п.

6. Если то, что проходили на уроке, показалось вам трудным, повторите материал в тот же день, даже если следующий урок будет через несколько дней.

7. Приступая к выполнению каждого задания, думайте не только о том, что надо сделать (т.е. о содержании задания), но и том, как (с помощью каких приёмов, средств) это можно сделать.

8. В случае необходимости обращайтесь за помощью к взрослым или одноклассникам.

9. Приступая к выполнению уроков, раскройте дневник и просмотрите, все ли задания записаны.

10. Продумайте последовательность выполнения заданий по отдельным предметам и прикиньте, сколько времени вам понадобится для выполнения каждого задания.

11. Уберите со стола всё лишнее – то, что может отвлекать. Приготовьте то, что нужно для выполнения первого задания (учебник, тетради, карты, карандаши, словари, справочники и т.п.). После того как подготовитесь к первому уроку, уберите всё и приготовьте то, что нужно для выполнения следующего, и т.д.

12. Между уроками делайте перерыв.

13. Сначала постарайтесь понять материал, а затем его запомнить.

14. Прежде чем выполнять письменные задания, поймите и выучите те правила, на которые оно направлено.

15. При чтении параграфа учебника задавайте себе вопросы, о чём или о ком говорится в этом тексте, что об этом говорится.

16.Ищите связь каждого нового понятия, явления, о котором вы узнаете, с тем, что вы уже знаете. Соотнесите новое с уже известным. Следите за тем, чтобы это были не случайные, внешние связи, а главные, связи по смыслу.

17. Если материал, который надо выучить, очень большой или трудный, разбейте его на отдельные части и прорабатывайте каждую часть в отдельности. Используйте метод ключевых слов:

- ключевые слова – самые важные в каждом абзаце;

- вспоминая ключевые слова, мы сразу вспоминаем весь абзац;

- читая абзац, выберите 1-2 ключевых слова;

- запишите их в нужной последовательности;

- к каждому ключевому слову поставьте вопрос, который свяжет его

с соответствующим разделом текста; обдумайте и постарайтесь понять эту взаимосвязь;

- соедините 2 ключевых слова с помощью вопросов; таким образом

образуется цепочка; запишите её и постарайтесь выучить;

- перескажите текст, опираясь на эту цепочку.

18. Не оставляйте подготовку к докладам, сочинениям, творческим работам на последний день, поскольку это требует большого количества времени. Готовьтесь к ним заранее, на протяжении нескольких дней, распределяя нагрузку равномерно.

19. При подготовке устных уроков используйте карты, схемы. Они помогут вам лучше понять и запомнить материал. К ним необходимо обращаться и при ответах на уроке. Чем лучше вы умеете пользоваться картами, схемами, таблицами, тем выше будет оценка.

20. Попробуйте использовать при подготовке устных заданий метод «5П», разработанный американскими психологами. По данным психологов США, такой метод позволяет сосредоточить внимание на самом важном в тексте и способствует лучшему его запоминанию.

1П – просмотр текста (бегло).

2П – придумайте к нему вопросы.

3П – пометьте карандашом самые важные места.

4П – перескажите текст («ключевые слова»).

5П – просмотрите текст повторно.

21. Составляйте план устного ответа.

22. Проверяйте себя.

У тебя всё получится!

Помните, что мы лучше всего запоминаем:

- то, чем постоянно пользуемся;

- то, к чему нам надо вернуться;

- то, что нам нужно;

- то, что мы можем связать с другими нашими знаниями и умениями;

- то, что связано с нашими переживаниями (и приятными, и неприятными).