**Организационные условия проведения урока**

Вы подготовили мультимедийный урок (а может, вы нашли уникальную разработку одного из ваших коллег по педагогическому цеху) и собираетесь провести занятие в своём классе. Но даже хорошо подготовленный урок может с треском провалиться, если мы не учтём ещё целый ряд «мелочей».

1. Экран монитора ни в коем случае не является точной копией экрана мультимедийного проектора или интерактивной доски. Прежде чем провести урок, посмотрите его сами на большом экране, сравните, насколько соответствуют цвета, узнаваемы ли используемые фотографии и рисунки, созданные вами объекты. Удостоверьтесь, что текст читается с любого участка класса.

2. Выполнили условия по первому пункту, но проблем не поубавилось. Именно во время нашего урока мы вдруг обнаруживаем, что яркое солнце, заглянувшее в класс, свело на «нет» все наши усилия. Экран или интерактивная доска должны находиться в таком месте, где нет доступа прямым солнечным лучам.

3. Выполнили условия по второму пункту. Но… не увлекайтесь затемнением! Классная комната – это не кинозал. Уровень освещённости должен обеспечивать нормальные условия для работы учеников. Подумайте о зонах освещённости. Достаточно позаботиться только о том, чтобы электрический свет не падал на экран, его интенсивность не влияла бы на качество изображения.

4. Позаботьтесь о том, чтобы создать нормальные рабочие условия для каждого из учеников. К сожалению, сплошь и рядом встречаются случаи, когда уроки по тому или иному предмету проводятся в кабинете информатики, где ученики сидят боком, место на учебном столе занято монитором, клавиатурой, мышкой. Вряд ли такой урок пройдёт эффективно. В классе должна быть нормальная рабочая обстановка. Ученики должны иметь возможность при необходимости работать с учебником, тетрадью, дополнительным раздаточным дидактическим материалом.

5. Не забывайте, что во время демонстрации мультимедийной разработки вы не ретранслятор, а активный субъект образовательного процесса. Вы и ваши ученики – главные участники педагогического действа, а мультимедиа – важный, но всё-таки помощник.